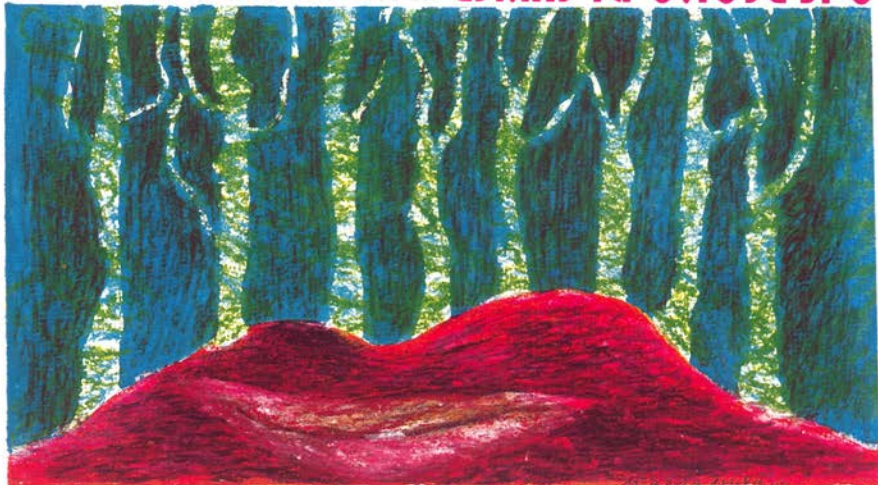


SOTTO IL SEGNO DI ERMES 23M93 ID ON932 JI OTTO2

SOTTO IL SEGNO DI ERMES



SOTTO IL SEGNO DI ERMES

SOTTO IL SEGNO DI ERMES 23M93 ID ON932 JI OTTO2

ABBATTISTA ARESTA ARMENIO CAPITINI DE MITRI DE MITRI JR. D'ORAZIO FRANCOLINO GIANGRANDE
GUARICCI INTINI LADURNICCI MASSIMELLI MILANO PANTANO

SOTTO IL SEGNO DI ERMES



1 agosto 2002 ore 19,00

I GIARDINI DI ERMES
via Privata A. Renna 2° Trav. PALESE (Ba)

dal 1 al 15 agosto 2002
dalle ore 20,00 alle ore 24,00

chiuso il lunedì

TRILIA, D'ORAZIO FRANCOLINO GIANGRANDE GRANITO
GRANITO GURRICCI INTINI LABIANCA MAGGIULLI MILANO PANTALEO STALLO SUPPA TRAVERSA ZULLO
LEO STALLO SUPPA TRAVERSA ZULLO

IL MITO GIOCA CON GLI UOMINI, ANCHE QUANDO DA QUESTI È STATO RIMOSSO E DEGRADATO SEMANTICAMENTE: RIDOTTO A FALSO IDOLO, A CATTIVA COSCIENZA, ILLUSIONE VANA ED IRRAGGIUNGIBILE. GLI DEI ALLORA, SCACCIATI DALLE NOSTRE RELIGIONI, TORNANO NELLE NOSTRE MALATTIE, NEI NOSTRI SINTOMI. L'OCCIDENTE, IN SPECIAL MODO, HA REGISTRATO SOPRATTUTTO NELL'ARTE UNA SEPARAZIONE DEGLI UOMINI DAGLI DEI E QUINDI DAL DIVINO CHE È IN LORO. DICE NOVALIS: "IL LUOGO DELL'ANIMA È LÀ DOVE IL MONDO INTERNO E QUELLO ESTERNO S'INCONTRANO", QUELLO, AGGIUNGE JOSEPH CAMPBELL, È ANCHE IL LUOGO DEL MITO. MOLTI ARTISTI OGGI, SOTTRATTISI AI SOFISMI DI UNA SCISSIONE NARCISISTICA, POSSONO TORNARE A PRODURRE MITI E NUOVE FORME D'ANIMA, A SOGNARE CON EROS ED ERMES. NON A CASO SECONDO ALCHEMISTI E FILOSOFI MEDIOEVALI E RINASCIMENTALI, ERMES È IL DIO CHE RIVELA UN INTUITO PARTICOLARE PER I COLORI DELLE COSE, PER LE FORME INATTESE, CHE APPAIONO QUANDO SI GUARDANO LE COSE DALL'ALTRO LATO, A ROVESCIO, CAPOVOLTE. LA FIGURA DI ERMES, MEDIATORE TRA L'UOMO E GLI DEI, LA DIVINITÀ DELLA METAMORFOSI CHE TRASFORMA LA FORZA TITANICA IN INTELLIGENZA, LA MATERIA OSCURA IN CREAZIONE ARTISTICA, PUÒ RICONGIUNGERE L'UOMO ALL'UNIVERSO, PER RIANNODARE I FILI DI UN RAPPORTO TRA L'IO ED IL CORPO, SÌ DA CONTEMPLARE FINALMENTE QUELL'OLIMPO CHE EMOZIONI ED ISTINTI PROIETTANO COSTANTEMENTE SULLO SCHERMO DI QUESTO MONDO. GLI ARTISTI DI QUESTA RASSEGNA ED IL TEMA CHE ATTRAVERSA LE LORO OPERE, CONDIVIDONO UN DESIDERIO ED UNA MENTALITÀ: QUELLA DI SUPERARE UNA VISIONE EGOICA E SOLIPSISTICA DELL'ARTE PER PROPRIARNE UNA COSMICA, QUINDI MITICA, CAPACE DI NUTRIARSI DI SENSAZIONI PROFONDE DI UNIONE E CONNESSIONE CON LA TOTALITÀ DELL'ESSERE.

VITO CAIATI



GEO Associazione Culturale O.N.L.U.S.

Galleria • Centro Multimediale • Ricerca • Sperimentazione • Laboratori • Editoria

Direzione Artistica: Vito Caiati

Via Michele De Napoli, 13 - 70126 Bari - Tel. 338.869.75.44