



COMUNICATO STAMPA

***Livre d'artiste. Livre de peinture.
Omaggio di venti artiste al pensiero di Simone Weil.***

Mostra d'arte realizzata in collaborazione con:

- Università degli Studi di Bari - Centro Interdipartimentale di Studi sulla Cultura di Genere,
- Centro Documentazione e Cultura delle Donne di Bari,
- Alliance Française - Bari.

Opere di: **Annamaria Battista, Lucia Buono, Guillermina De Gennaro, Raffaella Del Giudice, Grazia Donatelli, Patrizia D'Orazio, Gianna Maggiulli, Maria Martinelli, Magda Milano, Floriana Mucci, Tiziana Muolo, Angela Panaro, Anna Pasquale, Mariarosa Pappalettera, Rosanna Pucciarelli, Angela Rapio, Miriam Risola, Stefania Romano, Rosemarie Sansonetti, Annamaria Suppa.**

Cura critica di: **Maria Vinella**

Inaugurazione: 9.11.2009 - h 18.00

Colonnato del Salone degli Affreschi, Palazzo Ateneo

Dal 9.11 al 16.11.2009

Mostra d'arte contemporanea collettiva organizzata in occasione della Settimana di Studi dedicata a Simone Weil nel centerario della nascita. Le opere d'arte in forma di libro (libro d'artista/libro di pittura) sono realizzate da 20 artiste con tecniche molteplici (pittura, scultura, fotografia, installazione, grafica ecc.). La tradizione del *livre des Peintres*, cioè i libri illustrati da artisti, risale all'Ottocento. Il genere, nato in Francia nel 1828 con le 17 litografie di Delacroix a illustrazione del "Faust" di Goethe, vedrà la grande fortuna di opere illustrate da Manet, Bonnard, Redon, Toulouse-Lautrec. Il *Livre d'Artiste* conoscerà una gloriosa ripresa verso gli anni Trenta del Novecento con opere di scrittura illustrate da Picasso, Mirò, Dufy, Matisse, per proseguire senza soluzione di continuità sino ad oggi, con lavori legati ai movimenti dell'arte contemporanea e capaci di sperimentare materiali e tecniche innovative (Malevic, Merz, Bentivoglio, Spoerri, Munari, ecc.). In Italia, per il *libro figurato d'autore* interverranno artisti come De Chirico, Manzù, De Pisis, Carrà; esperimenti di libro/opera saranno realizzati con la poesia visiva, i supporti tattili, i libri-diario, i libri concettuali, i libri-non libri, i libri fotografici, i libri virtuali. (Maria Vinella)

Per info: cdcdonne.bari@libero.it