



A Monopoli «Physis» di Giovanna Maggiulli



La chioma spoglia di un albero, sbiancata dalla presenza della neve e oggettivata iperrealisticamente in una stampa plotter, è un elemento spiazzante nel nuovo ciclo *Physis* di Gianna Maggiulli alla galleria Spaziosei di Monopoli (nella foto il particolare di una sua opera). Una solitaria presenza fotografica eppure un eloquente input per convogliare una ricerca che come di consueto conta sull'uso dei cartoni, opportunamente spellati e oltraggiati tanto da movimentarne la *texture* fino a suggerirne inedite possibilità tridimensionali. Unico dunque il tema, l'albero, dato sia nel suo simulacro visivo più realistico, la fotografia, sia in dieci variazioni in cui appare diversamente disgregato e smontato nelle sue componenti costitutive, chioma, foglie e fusto, poi riassemblate in un'asciutta grafica e contrappuntate da limitati assaggi di colore. Per esempio quando compaiono solo foglie, per il piacere di assecondare andamenti curvilinei liberi o ripresi da impalpabili simmetrie, o quando si prospettano solo fusti per imporre al supporto una perentoria indicazione di verticalità o ancora quando sbucano solo radici aperte a ventaglio a siglare un'indiscutibile stabilità. Le opere diventano allora testimonianze durevoli di una pratica che ormai da molti anni si avvale sia di una robusta e accalorata gestualità in grado di irrompere sulla superficie del cartone per strapparla, lacerarla o bruciarla, sia di una meditata riflessione tale da sostenere un intenso itinerario, partito dall'astrazione e giunto solo da poco ad un accenno di figurazione.

Marilena Di Tursi

.....
GIANNA MAGGIULI Physis. Galleria Spaziosei, via Sant'Anna 6, Monopoli.
 Fino al 21 novembre. Info: 080 89 99 92