

## ARTE

# Bianchi grovigli

Il bianco, si sa, si addice al gusto minimale. È il non colore di cui si sente oggi nuovamente bisogno, non tanto come modello estetico quanto soprattutto come paradigma etico. Minimalismo e rigore formale caratterizzano lo stile di Mastrovito Espressioni, mini catena pugliese di arredamento, che alle precedenti sedi di Martina Franca, Taranto e Bari ha ora aggiunto il nuovo show room di Monopoli. E proprio il bianco fa qui da trait-union agli interventi di tre artisti baresi, che secondo consuetudine già sperimentata negli altri spazi, si integrano con discrezione ai mobili esposti.

A cavallo tra arte e design creativo si collocano in particolare le installazioni di Alfio Cangiani, qui anche nel ruolo di curatore insieme a Dino del Vecchio. Un candido groviglio "genetico" di cavi in plastica sospesi dall'alto, un "teatrino" con frammenti di vetro, carte e fili metallici, una costruzione di esili gabbie scavalcate da stilizzate sagome di omini alla Keith Haring, ci offrono contaminate proposte ludico-liriche di riciclaggio degli scarti industriali.

Chiarissimi, con inserti bianchi insieme ad esili tracce di colore, sono anche i cartoni estroflessi alle pareti di Gianna Maggiulli: raffinate superfici materiche, graffiate e spellate con calcolata gestualità e controllata tensione cosmica. Bianchi come fantasmi sono infine i due lavori fotografici di Nicola Amato. Nella serie con nove quadretti modulari gli elementi del paesaggio pugliese - trulli, ulivi, dettagli di antichi vasi - si danno come misteriose presenze, ai limiti della sparizione. Mentre in altri quattro piccoli riquadri una matita posata su un foglio immacolato sembra alludere al vuoto e all'evocativa assenza (di scrittura o immagini) che precede ogni atto creativo.

*(antonella marino)*

## ARDESAIN

Nicola Amato, Alfio Cangiani, Gianna Maggiulli da Mastrovito Espressioni, via Colonnello Camicia 41, Monopoli

A cura di Alfio Cangiani e Dino Del Vecchio

Fino al 26 dicembre

Orario apertura negozi.

Info 080-9303293